

## **Zasady przedmiotowego systemu oceniania z plastyki w roku szkolnym 2022/2023**

Ocena będzie uwzględniać przede wszystkim przygotowanie do przedmiotu, pracę włożoną w realizację zadań i zaangażowanie ucznia. Uzdolnienia plastyczne nie będą podstawowym kryterium oceniania.

1. Uczeń jest zobowiązany do posiadania na każdej lekcji: zeszytu, materiałów plastycznych (spis rzeczy zostanie podany przez nauczyciela podczas jednej z pierwszych lekcji) oraz innych potrzebnych przedmiotów, o których uczeń zostanie poinformowany odpowiednio wcześniej, aby móc się w nie zaopatrzyć.

2. Uczeń ma prawo do 2 nieprzygotowań w półroczu, które zgłasza na początku lekcji. Kolejne nieprzygotowania oznaczają wpisanie punktów ujemnych do dziennika elektronicznego, zgodnie ze Statutem szkoły.

3. Uczeń nieprzygotowany nie jest zwolniony z pracy podczas lekcji. Jeśli nieprzygotowanie uniemożliwia wykonanie pracy, która jest przeznaczona na daną lekcję, wówczas nauczyciel ma prawo zadać inne zadanie do wykonania, które może być oceniane.

4. Ocenianiu podlegają: praktyczne ćwiczenia plastyczne, zaangażowanie w realizację ćwiczeń plastycznych, wykorzystanie posiadanej wiedzy w praktycznym działaniu, biegłość w posługiwaniu się technikami plastycznymi, znajomość terminologii plastycznej, pomysłowość, oryginalność, estetyka wykonania pracy, wypowiedzi ustne, prace pisemne (sprawdziany, kartkówki, ćwiczenia, karty pracy i in.).

Podczas oceny praktycznych ćwiczeń plastycznych będą brane pod uwagę: zgodność pracy z tematem, trafność doboru środków plastycznych do realizowanego tematu (linii, zastosowania barw, kontrastów, różnic walorowych, kompozycji, faktury, perspektywy), estetyka pracy.

Podczas oceny wiedzy o sztuce brane będzie pod uwagę: zastosowanie terminologii plastycznej w wypowiedziach ustnych i pisemnych, trafność doboru argumentów przy ocenie dzieła sztuki, umiejętność rozwinięcia tematu.

5. Sprawdzian jest zapowiedziany z tygodniowym wyprzedzeniem po powtórzeniu materiału i informacji o jego zakresie. Sprawdziany są obowiązkowe dla każdego ucznia. Uczeń nieobecny jest zobowiązany do napisania pracy na następnej lekcji po terminie sprawdzianu, jeżeli jego nieobecność obejmowała tylko dzień sprawdzianu lub w ciągu 2 tygodni od powrotu do szkoły, jeżeli nieobecność trwała tydzień lub dłużej. Podczas pisania sprawdzianu uczniowie nie mogą się kontaktować! Kartkówki mogą być niezapowiedziane i obejmują tematy z trzech ostatnich lekcji.

Procentowy wskaźnik ocen:

98%-100% = celujący

86% - 97% = bardzo dobry

71% - 85% = dobry

51% - 70% = dostateczny

35% - 50% = dopuszczający

0% - 34% = niedostateczny

## 6. Sposób poprawy uzyskanych ocen

Uczeń ma prawo do poprawy uzyskanych przez siebie wyników ze sprawdzianów podsumowujących dany dział materiału. W przypadku otrzymania ze sprawdzianu oceny niedostatecznej poprawa jest obowiązkowa. W uzasadnionych przypadkach poprawa może być przeprowadzona w formie ustnej. Chęć poprawy należy zgłosić nauczycielowi w dniu otrzymania ocenionej pracy. Poprawa sprawdzianu nastąpi w wyznaczonym przez nauczyciela terminie (nie dłuższym niż 2 tygodnie od oddania pracy). Po tym terminie nie będzie możliwości poprawy sprawdzianu. Nie ma również możliwości poprawy kilku sprawdzianów, np. na koniec półrocza lub roku szkolnego.

Zasady oceniania na sprawdzianie poprawkowym są takie same jak na sprawdzianie pierwotnym.

W przypadku choroby lub zdarzeń losowych, termin może być przedłużony indywidualnie na prośbę ucznia lub rodzica.

Uczeń ma prawo do poprawy oceny za prace i ćwiczenia plastyczne. Czas na poprawę to dwa tygodnie od otrzymania niesatysfakcjonującej oceny.

7. Każdą pracę plastyczną uczeń ma obowiązek wykonywać samodzielnie (prace wykonane przez inne osoby nie będą ocenione).

8. Za wykonanie pracy grupowej wszyscy członkowie zespołu otrzymują taką samą ocenę, gdy pracowali jednakowo.

9. Sam udział w konkursach plastycznych nie stanowi podstawy do wystawienia oceny celującej na półrocze lub koniec roku. Za pracę wykonaną na konkurs uczeń otrzymuje ocenę bieżącą.

10. Każdy uczeń ma obowiązek sprzątać po sobie.

11. Materiały do wykonania prac uczniowie organizują we własnym zakresie.

12. Ustalanie klasyfikacyjnej oceny śródrocznej i rocznej z plastyki.

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- . w pełni opanował wiadomości i umiejętności zawarte w programie;
- . twórczo wykorzystuje wiedzę o sztuce w praktycznych działaniach;
- . bezbłędnie posługuje się terminologią plastyczną;
- . bardzo starannie i estetycznie wykonuje prace plastyczne;
- . zawsze jest przygotowany i aktywny na lekcji;
- . organizuje pracę poszczególnych osób w zespołach zadaniowych;
- . posługuje się sprawnie i twórczo narzędziami takimi jak fotografia, komputerowe programy graficzne we własnych działaniach artystycznych;
- . wykonuje dodatkowe zadania z własnej inicjatywy;
- . uczestniczy w co najmniej dwóch konkursach plastycznych w jednym półroczu lub wykonuje zadania dodatkowe po ustaleniu z nauczycielem;

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- . opanował wiadomości i umiejętności zawarte w wymaganiach programowych;
- . potrafi zastosować wiedzę w swojej pracy twórczej;
- . starannie i estetycznie wykonuje prace plastyczne;
- . aktywnie pracuje podczas lekcji;
- . jest zawsze przygotowany do lekcji;
- . biegle posługuje się technikami i pojęciami plastycznymi;
- . używa graficznych programów komputerowych i fotografii we własnych działaniach plastycznych;
- . współpracuje z grupą;

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- . przyswoił wiadomości objęte programem;
- . zadawalająco posługuje się technikami i terminologią plastyczną;
- . poprawnie wykonuje prace plastyczne;
- jest przygotowany do lekcji,
- . poprawnie stosuje w swoich pracach programy graficzne i fotografię;
- . potrafi współpracować przy wykonywaniu zadań zespołowych;

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- . opanował treści programowe na poziomie podstawowym;
- . wykazuje małą aktywność podczas lekcji;
- . czasami jest nieprzygotowany do zajęć;
- . wykonuje ćwiczenia plastyczne zgodnie z tematem, ale mało starannie;
- . posługuje się technikami plastycznym, terminologią plastyczną, fotografią i programami graficznymi na poziomie podstawowym;
- . wykazuje trudności we współpracy podczas działań zespołowych;

Oceną dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- . wykazuje się wiedzą i umiejętnościami w niewielkim stopniu;
- . wykonuje ćwiczenia plastyczne z małym zaangażowaniem;
- . nie potrafi współpracować w zespole
- . posługuje się tylko podstawowymi narzędziami plastycznymi;

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

- . nie opanował wiadomości i umiejętności przewidzianych w podstawie programowej
- . odmawia wykonywania zadań;
- . przeszkadza w prowadzeniu lekcji;
- . wyraża lekceważący stosunek do przedmiotu.

Podczas pracy zdalnej uczeń ma obowiązek:

- logować się na zajęcia i aktywnie w nich uczestniczyć,
- systematycznie wykonywać zadane prace plastyczne oraz ćwiczenia i odsyłać je w wyznaczonym terminie. W szczególnych sytuacjach, po uzgodnieniu z nauczycielem, istnieje możliwość dostarczenia prac do szkoły zachowując uzgodniony termin.