

WYMAGANIA EDUKACYJNE

MUZYKA

KLASY IV – VII

1. Przedmiotem oceny są:

- wiedza muzyczna i znajomość terminów,
- wkład pracy i zaangażowanie,
- aktywność na lekcjach,
- umiejętności muzyczne (śpiew i gra na instrumentach),
- działania twórcze.

2. Wymagania szczegółowe:

- systematyczne przygotowywanie się do zajęć,
- wypowiedzi ustne,
- aktywność na lekcji (3 plusy – ocena bardzo dobra),
- staranne prowadzenie zeszytu przedmiotowego,
- domowe prace pisemne,
- referaty tematyczne i gazetki muzyczne,
- umiejętności muzyczne (śpiew – zaliczenie na ocenę co najmniej 3 piosenek w półroczu, gra na instrumentach – dzwonki chromatyczne i instrumenty perkusyjne),
- kartkówki i 1 sprawdzian w semestrze (możliwość poprawy oceny w ciągu dwóch tygodni; w przypadku nieobecności uczniów ustala dodatkowy termin z nauczycielem),
- udział w konkursach muzycznych, koncertach i uroczystościach szkolnych – chór szkolny
- kultura zachowania na lekcji, koncertach szkolnych,
- uczeń ma prawo 2 razy w półroczu być nieprzygotowanym do lekcji (przed lekcją zgłasza nauczycielowi).
- Logowanie się i obecność na lekcjach online w okresie pracy zdalnej
- prezentacje online
- karty pracy online
- aktywność online

3. Szczegółowe kryteria oceniania osiągnięć ucznia:

OCENA CELUJĄCA

- uczeń prawidłowo i całkowicie samodzielnie śpiewa z pamięci piosenki (z podręcznika oraz z repertuaru dodatkowego),
- prawidłowo gra na instrumentach: melodycznych (dzwonki chromatyczne) i perkusyjnych,
- posiada wiedzę i umiejętności przekraczające poziom wymagań na ocenę bardzo dobrą,

- bierze czynny udział w pracach szkolnego zespołu muzycznego – chór,
- jest bardzo aktywny muzycznie – bierze udział w różnych konkursach muzycznych,
- wykonuje różne zadania twórcze, np. układa melodię do wiersza, akompaniament do piosenki.

OCENA BARDZO DOBRA

- uczeń prawidłowo i samodzielnie śpiewa większość piosenek przewidzianych w programie nauczania (z tekstem),
- prawidłowo i samodzielnie gra na instrumentach melodycznych (dzwonki chromatyczne) i perkusyjnych,
- bardzo dobrze opanował i wykorzystuje w praktyce wszystkie określone w programie wiadomości i umiejętności,
- aktywnie uczestniczy w różnorodnych działaniach muzycznych na terenie szkoły.

OCENA DOBRA

- uczeń poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela śpiewa piosenki z podręcznika,
- poprawnie i z pomocą nauczyciela gra na instrumentach melodycznych (dzwonki chromatyczne) i perkusyjnych,
- zna podstawowe terminy muzyczne z programu danej klasy i wie, co one oznaczają,
- aktywnie uczestniczy w działaniach muzycznych na lekcji,
- prowadzi systematycznie i starannie zeszyt przedmiotowy.

OCENA DOSTATECZNA

- uczeń poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela śpiewa niektóre piosenki przewidziane w programie nauczania,
- niezbyt poprawnie gra na instrumentach,
- zna tylko podstawowe terminy i pojęcia muzyczne,
- stara się uczestniczyć w działaniach muzycznych na lekcji,
- prowadzi zeszyt przedmiotowy niesystematycznie i niestarannie.

OCENA DOPUSZCZAJĄCA – uczeń opanował elementarne wiadomości i umiejętności określone minimum programowym. Przy pomocy nauczyciela wykonuje proste ćwiczenia i uczestniczy w zabawach muzycznych; próbuje śpiewać w grupie.

OCENA NIEDOSTATECZNA – uczeń nie opanował elementarnych wiadomości i umiejętności określonych minimum programowym. Nie uczestniczy w działaniach muzycznych na lekcji. Wykazuje negatywny stosunek do przedmiotu. Nie prowadzi zeszytu przedmiotowego.